

# **Presentazione Capsule Collection SS 2014**

## **Alberto Zambelli**

Tra scampoli di memoria e proiezioni del divenire, un percorso dalle algide spiagge Fiamminghe, corre per il lido di Venezia, Capri e approda a Marrakech.

Il grande viaggio contamina, evolve e riduce con sorprendente alternanza ogni elemento, idea e percezione.

L'approdo non è mai il punto di arrivo... ma nuovo desiderio di conoscenza.

La donna disegnata per la prossima Primavera-Estate è in equilibrio fra romantica fragilità e un'anima dinamica.

L'esterno dei capi manifesta carattere e personalità decisa mentre l'interno protegge e accarezza il corpo con materiali preziosi come il cachemire.

Plasticismo volumetrico e segno grafico si alternano, mutano le geometrie dissolvendosi nella Pleiade di uno scintillio polimaterico.

Il dettaglio è prezioso ed è sintesi e analisi al tempo stesso della materia, come un gioiello esclusivo di Souzanne Belperonn nei ruggenti anni '20.

La percezione del bianco, nelle sue diverse tonalità, il rosa petalo e i verdi delicatissimi, irradiano luce e avvolgono in una sofisticata ed elegante leggerezza, nelle superfici naturali o trasparenti come acquarelli.

Linfa botanica si coagula, diventa seme, ricamo e poi intaglio perfetto.

Macro Dalie condensate in una palette cromatica sciolta dal sole sono stampate con precisione sui cotoni/seta strutturati, PVC liquidi lavorano con organze/cellophane mano carta e diventano plissé stampati a caldo.